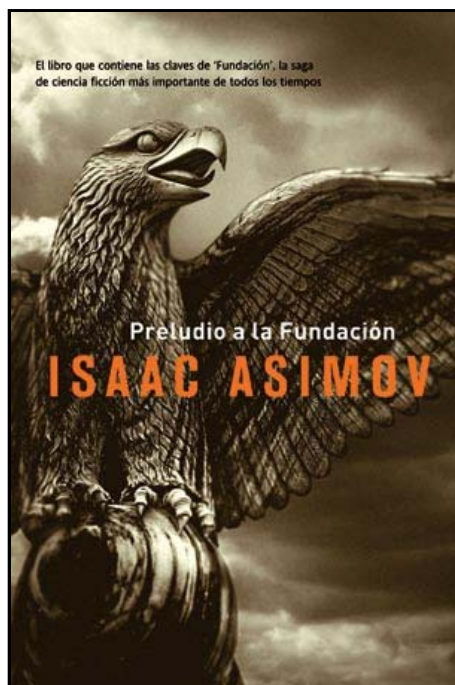


EL LIBRO QUE CONTIENE LAS CLAVES DE 'FUNDACIÓN', LA SAGA DE CIENCIA FICCIÓN MÁS IMPORTANTE DE TODOS LOS TIEMPOS



PRELUDIO A LA FUNDACION Isaac Asimov

Título original: Prelude to Foundation

Autor: Isaac Asimov

Ganador de los premios:

Hugo (6), Locus (7), Nebula (2), SFWA Grand Master, Ditmar

Traducción: Marta García Martínez

Fecha de publicación: septiembre de 2009

Formato: 23 x 15 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

Páginas: 352

PVP: 20,95 €

ISBN: 9788498004953

Colección: SOLARIS FICCIÓN N°: 128

Género: Space opera

Otros idiomas: más de cincuenta

Plan de Promoción:

- **Reseñas:** Reseñas y noticias en prensa, radio y televisión
- **Varios:** Catálogo trimestral a color

PUNTOS DE VENTA

Librerías Generales, Librerías Especializadas, Corte Inglés, Fnac, Casa del Libro, Grandes Superficies

CENTROS DE INTERÉS TEMÁTICO

Ciencia Ficción

PDFs disponibles:



Isaac Asimov es el autor más influyente y destacado de la ciencia ficción y la divulgación científica del siglo XX. En 'Preludio a la Fundación' se revela lo que ocurrió muchos siglos antes de los acontecimientos que se hicieron famosos con la mítica trilogía, un pasado hasta ahora solo insinuado.

Corre el año 12020 E. G. y el último emperador galáctico de la dinastía Autun, Cleón I, ocupa el trono en un entorno de incertidumbre. Son tiempos turbulentos y Cleón está desesperado por imponer algo de calma. Cuando el joven matemático Hari Seldon llega a Trantor procedente de otro mundo para presentar una ponencia sobre psichistoria, su asombrosa teoría de la predicción, el emperador cree que su seguridad futura quizá dependa de los poderes proféticos de Seldon.

Pero este se convierte en el hombre más buscado del Imperio mientras lucha con desesperación por evitar que su singular teoría caiga en las manos equivocadas. Al mismo tiempo debe forjar la clave del futuro, ¡un poder que llegará a ser conocido como la Fundación!

«Gran parte de la obra de Asimov se desarrolla en torno a la gran idea de 'Las Fundaciones'. Esas novelas cobran vida propia volando hacia otra galaxia y otro tiempo»

—La Voz de Galicia

«En Asimov el tema de la ciencia ficción es importante, pero sus obras plantean temas filosóficos y morales muy destacados que lo convierten en uno de los autores en general más importantes y estudiados de todo el siglo XX»

—La Provincia

«Los lectores familiarizados con los demás libros sobre la Fundación no quedarán decepcionados»

—The New York Times

EL AUTOR:



Isaac Asimov

Nació en Rusia y murió en Estados Unidos (1920-1992). Su familia emigró en 1923 a Nueva York.

Trabajó en el negocio familiar vendiendo caramelos, tabaco y las revistas y libros de la época *pulp*. Obtuvo el doctorado en Química en Columbia en 1939 y fue profesor hasta 1958, año en que se dedicó de manera profesional a la literatura de ficción y a la divulgación científica.

Autor de la afamada serie de 'Las Fundaciones', de novelas como *Los propios dioses* y *El fin de la eternidad* (ambas publicadas también en La Factoría de Ideas) y de recopilaciones de relatos como *Yo, robot*, sus obras suman cerca de quinientos títulos. Está considerado como uno de los tres grandes del género, junto a **Robert A. Heinlein** y **Arthur C. Clarke**. Su obra ha sido publicada en todo el mundo y traducida a más de cincuenta idiomas.

Obras en la Factoría de Ideas:

- **FIN DE LA ETERNIDAD, EL** (SOLARIS FICCIÓN N° 50; Ref.: LFL2047)
- **PROPIOS DIOS, LOS** (SOLARIS FICCIÓN N° 65; Ref.: LFL2070)
- **FUNDACION** (SOLARIS FICCIÓN N° 89; Ref.: LFL2089)
- **FUNDACION E IMPERIO** (SOLARIS FICCIÓN N° 100; Ref.: LFL2100)
- **SEGUNDA FUNDACION** (SOLARIS FICCIÓN N° 108; Ref.: LFL2108)
- **PRELUDIO A LA FUNDACION** (SOLARIS FICCIÓN N° 128; Ref.: LFL2128)

Del ganador de seis premios Hugo, de siete Locus y del Nebula en dos ocasiones.