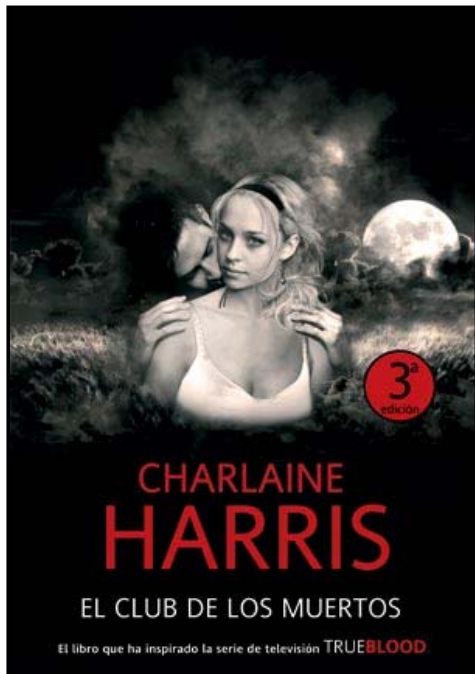


CONTINÚA LA SAGA, SUPERVENTAS DE *THE NEW YORK TIMES*, QUE HA INSPIRADO LA SERIE DE TELEVISIÓN TRUEBLOOD



El Club de los Muertos Charlaine Harris

Título original: Club Dead
Autor: Charlaine Harris
Ganador de los premios: Anthony, Lord Ruthven, Agatha Christie
Traducción: Lorenzo Luengo
Fecha de publicación: marzo de 2009
Formato: 23 x 15 cm
Encuadernación: Rústica con solapas
Páginas: 256
PVP: 16,95 €
ISBN: 9788498004847
Colección: PANDORA N° 0
Género: Romántica fantástica
Otros idiomas: más de veinte

Plan de Promoción:

- **Reseñas:** Reseñas y noticias en diversas revistas generales y especializadas.
- **Anuncios:** Qué Leer, Leer, Clio, etc. Mailing personalizado a más de 3000 librerías
- **Varios:** Catálogo trimestral a color. Concursos en webs dedicadas a la novela romántica.

PUNTOS DE VENTA

Librerías Generales, Librerías Especializadas, Corte Inglés, Fnac, Casa del Libro, Grandes Superficies

CENTROS DE INTERÉS TEMÁTICO

Televisión - Cine - Romántica

PDFs disponibles:

- Nota de prensa.
- Extracto del libro.



Con la serie de 'Sookie Stackhouse', Charlaine Harris demuestra hasta qué punto su talento puede hacer que una casi imposible mezcla de vampiros, misterio, intriga y humor se convierta en una obra deliciosamente imprescindible. Una autora avalada por más de dos décadas escribiendo y entreteniendo a miles de lectores de todo el mundo.

Solo hay un vampiro con el que Sookie Stackhouse se relaciona, y ese es Bill. Pero desde hace algún tiempo está algo distante: tanto como que se ha ido a otro estado. Eric, su siniestro y atractivo jefe, cree saber dónde encontrarle. Sin pararse a pensarlo, Sookie pone rumbo a la ciudad de Jackson, Misisipi. Allí encontrará el Club de los Muertos, lugar de encuentro un tanto peligroso en el que la elitista sociedad vampírica acude a pasar el rato y engullir un poco de sangre. Cuando Sookie descubra que Bill la ha estado engañando con otra mujer, ya no estará segura de si querrá salvarle... o sacar punta a unas cuantas estacas.

«De los libros de Harris, Alan Ball ha dicho: "Me enganché a ellos. Por las noches decía: 'Ahora leo un capítulo más y me duermo.' Luego devoraba ocho más"»

—El País

«Si buscabais algo bueno, distinto y refrescante, he aquí un nuevo tesoro. Y si esperáis topaos con ñoñerías, amoríos tontos, acción predecible, chupasangres de cuento, tópicos y demás... Ya estáis buscando en otra parte»

—Letras y Escenas

«Se augura un gran éxito a esta serie que por la temática nos trae a la memoria la famosísima saga de vampiros de Stephenie Meyer, pero que promete ser mucho más adulta y oscura»

—Book Sense

EL AUTOR:



Charlaine Harris

Nació en un pequeño pueblo de Misisipi y se graduó en Inglés y Artes de la Comunicación en la Southern University, en Memphis. Cuenta con una carrera literaria de más de dos décadas y una veintena de novelas claramente influenciadas por el estilo de vida sureño de su tierra natal. Con su estilo claro y ameno se ha ganado el reconocimiento de los premios Anthony, Lord Ruthven y Agatha Christie, entre otros.

Hasta el momento la saga de 'Sookie Stackhouse' ha sido la más popular y exitosa de las series de Charlaine Harris, hasta el punto de que recientemente ha sido llevada a la pequeña pantalla, con el nombre de *True Blood*, por **Alan Ball**, el creador de *A dos metros bajo tierra* y *American Beauty*.

Obras en la Factoría de Ideas:

- MUERTO HASTA EL ANOCHECER (PANDORA N° 0; Ref.: LFL22901)
- CORAZONES MUERTOS (PANDORA N° 0; Ref.: LFL22902)
- EL CLUB DE LOS MUERTOS (PANDORA N° 0; Ref.: LFL22903)

La saga que ha inspirado la serie TRUEBLOOD, protagonizada por Anna Paquin y escrita por el creador de *American Beauty* y *A dos metros bajo tierra*, Alan Ball